

#### 4. (tekst 6) Tenna Ida Udesen: **Min generation savner et 'vi'**

Teksten er et uddrag af en artikel i Information den 17. juli, 2015

- 1 »Kan man bære et jeg?« spørger personen på stolen ved siden af mig. Det er en hverdagsaften i februar, jeg sidder i min angstgruppe<sup>1</sup> og lytter. Spørgsmålet er en reaktion på terapeutens<sup>2</sup> krav om, at vi skal sige *jeg* og ikke *man*, når vi fortæller om vores problemer, og sætningen runger<sup>3</sup> i det myldrende kaos<sup>4</sup> af tanker i mit hoved.
- 5 Selv sidder jeg i lokalet, fordi jeg er bange for hunde, frygter mørket og er skrækslagen, når jeg kører på cykel. Men mest af alt bliver jeg grebet af angst, når jeg tænker på døden – den ultimative ensomhed. Mit liv er ikke anderledes end så mange andres i min generation. Jeg er født i 1991. Mange af mine veninder er skilsmissebørn, og jeg selv er ingen undtagelse.
- 10 Min mor har haft forskellige kærester igennem min opvækst, og jeg har følt mig i vejen i min fars familie. Jeg har aldrig kendt til et statisk<sup>5</sup> vi. Mit vi har altid været præget af en trættende dynamik<sup>6</sup>, og mit *jeg* har været gennemsyret<sup>7</sup> af behovet for at passe ind i det uforudsigelige vi. Siden jeg var barn, har jeg øvet mig i at opfinde et vi, en fortælling om et kollektiv jeg kunne være en del af. For min plads i fællesskabet har aldrig været givet,
- 15 men har forudsat, at jeg forstod, hvilken rolle jeg skulle spille.

(...)

#### **Vi må genfinde fællesskabet**

Selvdyrkelsen udfordrer fællesskabet, fordi det omnipotente<sup>8</sup> *jeg* giver en idé om en suverænitets<sup>9</sup> hævet over kollektivet. Skilsmissetallene er høje, folk går ned med stress og depression, og lykkepiller bliver langet over disken.

- 20 Samfundet accelererer<sup>10</sup>, og vi følger med – løbende og stakåndede<sup>11</sup> med alt for korte ben. Når målstregen er inden for synsvidde<sup>12</sup>, knækker vi sammen, for ingen står klar med flag til at modtage os. Det er i det øjeblik, at sandheden åbenbares<sup>13</sup>; jeg er ikke

---

1. angstgruppe: *et sted hvor mennesker med angst mødes for at få det bedre.*

2. terapeutens: *en person der hjælper folk med psykiske problemer.*

3. runger: *larmer.*

4. myldrende kaos: *mange tanker på en gang.*

5. statisk: *ingen udvikling.*

6. trættende dynamik: *bliver træt af udvikling.*

7. gennemsyret: *fyldt af.*

8. omnipotente: *almægtige.*

9. suverænitets: *overlegenhed, at være enestående.*

10. accelererer: *sætter farten op.*

11. stakåndede: *forpustede.*

12. synsvidde: *der hvor man kan få øje på det.*

13. åbenbares: *bliver tydeligt.*

nogen uden de andre.

Jeg er barn af de voksne, der stræbte efter lykke, men endte i forlis<sup>14</sup>. Jeg har erfaret, at  
25 fællesskab er blevet en mangel. Jeg har lært, at helheden er mere end summen af delene.  
Jeg savnede et statisk vi i min barndom – som voksen bliver jeg fyldt op af selvudvik-  
lende propaganda<sup>15</sup>. Jeg skal bade mig i *likes* på sociale medier og hylde mit eget projekt.  
Min uddannelse skal være i fremdrift, min person unik, og mine visioner skal iværksæt-  
tes på innovative<sup>16</sup> weekendkurser. Samfundet fremelsker konkurrence, egoisme og  
30 individualisme i en næsten ubærlig grad.

(...)

Først, når jeg med jævne mellemrum overvældes af depression eller stivner af angst, får  
jeg lejlighed til at spørge mig selv, hvorfor jeg accelererer så hurtigt? Løber jeg i blinde?  
Er jeg bange for, at himlen falder, hvis jeg stopper? Sandheden er, at jeg mangler noget  
væsentligt i min tilværelse.

35 Mit *jeg* vil gerne være en del af et *vi*. Samfundet råber på solidaritet<sup>17</sup> og omsorg for  
hinanden. Vi må genfinde fællesskabet og den oprigtige deltagelse i den sociale verden  
– glæden ved, når *man* bliver til *jeg*, og *jeg* bliver til *vi*.

---

14. endte i forlis: *gik ned eller gik i stykker*.

15. selvudviklende propaganda: *man forsøger at bilde sig selv ind, at man udvikler sig*.

16. innovative: *nyskabende*.

17. solidaritet: *man står sammen i et fællesskab*.